

**Disciplina: Inglês 6º ano**

|           |  |                   |
|-----------|--|-------------------|
| Objetivos | A prova tem por referência o Programa e Metas Curriculares da disciplina de Inglês do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita, de duração limitada.  |                   |
| Conteúdos | Domínios/Subdomínios   | Cotações          |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Domínio da compreensão/Conteúdos temáticos: “Me and the world around me”, “School is cool”, “What do you look like?”, “City life!” and “Around the world”.</li> </ul>   | de 40 a 46 pontos |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplicação de conteúdos morfosintáticos: Simple present, Present continuous, adverbs of manner, Past Simple : To be; There to be ; Regular and Irregular verbs.</li> </ul>   | de 34 a 46 pontos |
| Estrutura | A <b>prova escrita</b> é constituída por três grupos:  |                   |
|           | <p>a) O Grupo I (Compreensão da leitura e escrita) pode integrar questões do tipo: verdadeiro/falso, com correção das falsas; escolha múltipla; identificação de sinónimos/antónimos ou expressões equivalentes; resposta a perguntas.<br/>4 a 6 itens<br/>Cotação de 40 a 46 pontos</p> <p>b) O Grupo II (funcionamento da língua) pode integrar exercícios do tipo: preenchimento de espaços, reformulação de frases; construção de palavras; formulação de perguntas; preenchimento de tabelas/informação; preenchimento de espaços; correspondência de conteúdos vocabulares e/ou gramaticais.<br/>4 a 6 itens<br/>Cotação de 34 a 40 pontos</p> |                   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | <p>c) O Grupo III (produção escrita) é constituída por um tema com uma extensão de 20 a 30 palavras.<br/>Cotação de 20 pontos</p>  |
| <p>Critérios de Classificação</p> | <p>A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.</p> <p><b>ITENS DE SELEÇÃO</b></p> <p><b>Escolha Múltipla / Verdadeiro - Falso</b></p> <p>A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Uma opção incorreta;</li><li>▪ Mais do que uma opção.</li></ul> <p>Não há lugar a classificações intermédias.</p> <p><b>Associação/Correspondência</b></p> <p>A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.</p> <p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b></p> <p><b>Resposta curta</b></p> <p>A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.</p> <p>Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por</p> |

|          |  |
|----------|--|
|          | <p>níveis de desempenho. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.</p> <p><b>Resposta restrita</b></p> <p>Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.</p> <p><b>Resposta extensa</b></p> <p>Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (Grupo III) integram os parâmetros: o desenvolvimento ordenado do tema; a capacidade de expressão escrita; a utilização de léxico adequado e variado; a utilização de estruturas morfossintáticas adequadas; a clareza de expressão.</p> <p>O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.</p> |
| Material | Caneta azul ou preta   |
| Duração  | 90 minutos   |

Sintra, maio de 2019

A Diretora

---

(Ana Teresa Louro)